

Абхазы и абазины в Санкт-Петербурге

Становление абхазского землячества в Петербурге неотрывно связано с именем искусствоведа Бочи Аджинджала (1937–2019), который в 1993 году создал в Северной столице культурно-благотворительное общество «Апсны». По его инициативе в Петербурге появились Абхазская воскресная школа и танцевальный ансамбль «Амра». Боча Аджинджал — автор книги «Абхазские воины на защите Ленинграда».

Благодаря его инициативе на Пискаревском кладбище была открыта мемориальная доска в память об уроженцах Абхазии, погибших при обороне города на Неве. Боча Аджинджал также является исследователем жизни и творчества абхазского художника Александра Шервашидзе.

Александр Константинович Шервашидзе (1867–1968) — первый профессиональный абхазский художник. В 1907–1918 годах работал сценографом в Петербургских императорских театрах, в 1918–1920 годах организовал в Сухуме первую детскую художественную студию. С 1920 года работал в Русском балете Сергея Дягилева в Париже. Художником созданы живописные полотна, графические листы, многочисленные эскизы декораций и костюмов к театральным постановкам.

В 2018 году в Петербурге начало действовать представительство Всемирного абхазо-абазинского конгресса (ВААК) — общественной организации, созданной в Абхазии в 1992 году с целью укрепления единства абхазов и абазин, сохранения и развития их языка и культуры, оказания помощи соотечественникам. Высший совет ВААК возглавляет Мусса Экзеков.

Мусса Хабалевич Экзеков — российский ученый, предприниматель, меценат, общественный деятель, президент Международного объединения содействия



развитию абазинско-абхазского этноса «Алашара», заместитель главы Народного собрания Карачаево-Черкесской Республики. Родился в Ставропольском крае, происходит из древнего рода абазин-тапанта. В 1986 году окончил Ленинградский технологический институт. Прошел путь от молодого специалиста до главного технолога, защитил кандидатскую и докторскую диссертации. Мастер спорта по вольной борьбе, основатель детской спортивной академии «Лидер». Почетный профессор Санкт-Петербургского государственного технологического института.

В евробуклете использован материал, предоставленный Санкт-Петербургским Домом национальностей

Заказчик: Местная администрация
МО Финляндский округ.
Изготовлено: ООО «Медпресса»,
195197, Санкт-Петербург,
ул. Васенко, д. 12, лит. А,
пом. 26-Н, комн. 2
Отпечатано:
ООО «ИДАЛЬГО-ПРИНТ»,
Санкт-Петербург,
ул. Крупской д. 55,
лит. В, пом. 68.
Подписано в печать
15.10.2021.
Тираж 500 экз.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
ФИНЛЯНДСКИЙ ОКРУГ

О НАРОДАХ, ЖИВУЩИХ В СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ

Санкт-Петербург с начала
своего существования является
многонациональным сообществом.
Судьбы представителей многих
народов тесно связаны с городом
с первых дней его строительства.



Татары в Санкт-Петербурге

Татары с первых же дней основания Санкт-Петербурга играли важнейшую роль в жизни Северной столицы и были одними из первых ее строителей. Не случайно рядом с Петропавловской крепостью на территории первого центра города располагались Татарская слобода и Татарский рынок. Топонимика сохранила в Петербурге, на Петроградской стороне, до наших дней Татарский переулочек.

Основную часть петербургских татар представляли дворяне, военные, духовенство, мещане и купцы. Татары вели крупную торговлю мехами, кожей, коврами и ковровыми тканями, сукном, легкими тканями, галантерейными товарами, готовым платьем.

В начале XVIII века через реку Фонтанку был построен деревянный мост батальоном рабочей команды, которым командовал подполковник Аничков. По преданию, родоначальником старинного рода Аничковых был татарский царевич Берка, перешедший в начале XIV века из Золотой Орды на службу к Ивану Калите.

В 1881 году ахун второго магометанского прихода Атаулла Баязитов от имени петербургских мусульман обратился к властям за разрешением на строительство мечети. Первое богослужение в мечети прошло 21 февраля 1913 года в день празднования

300-летия Дома Романовых...

Во время Великой Отечественной войны из Татарстана 700 тысяч человек ушли на фронт, вернулась лишь половина. Около 20 тысяч погибли в боях за Ленинград. 17 уроженцев Татарстана удостоены звания Героя Советского Союза за участие в боях по освобождению города на Неве.

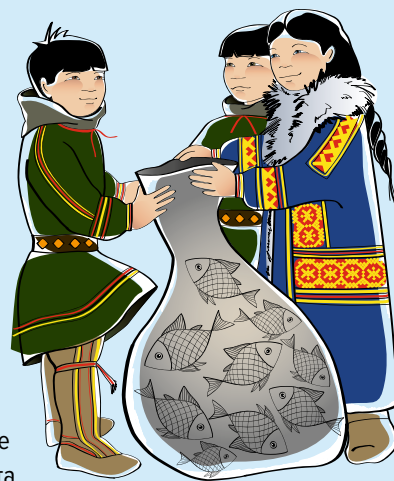


Ненцы в Санкт-Петербурге

С городом на Неве связана судьба первого ненецкого ученого-лингвиста, литератора, фольклориста и переводчика Антона Петровича Пырерки. Антон Пырерка (Пыря) родился в Большеземельской тундре в семье бедного оленевода в 1905 году. В шесть лет мальчик остался сиротой. Был направлен комсомольской организацией на учебу в Москву — в Коммунистический университет трудящихся Востока. После его окончания стал аспирантом Института народов Севера в Ленинграде. Участвовал в создании письменности и первых учебников для ненецких школ. Антон Пырерка — автор более десяти учебников и учебных пособий, первого русско-ненецкого словаря «Оленеводческая терминология», нескольких сборников национальных сказок и автобиографической повести «Младший сын Вэдо». Им был сделан перевод стихов А.С. Пушкина на родной ненецкий язык. В самом начале Великой Отечественной войны Антон Пырерка добровольцем пошел защищать Ленинград от фашистских захватчиков. Осенью 1941 года он погиб в районе Стрельны.

В Северной столице живет известный педагог, исследователь ненецкого языка, первый ученый среди ненецких женщин — Мария Яковлевна Бармич. Мария Яковлевна — почетный профессор РГПУ им. Герцена, преподаватель самодийских языков Института народов Севера, почетный гражданин Ненецкого автономного округа (НАО). Ей принадлежит более 150 работ высокой научной и практической значимости, порядка 40 учебников и учебных пособий, одна из самых значимых работ — «Русско-ненецкий словарь».

19 июня 2007 года — дата рождения землячества «Нятва — Дружба» Ненецкого автономного округа в Санкт-Петербурге. Руководит землячеством Константин Кимович Хатанзейский. Целью организации стало объединение людей, живших когда-то в округе или связанных с ним по работе. Землячеством проводятся спортивные соревнования, экскурсии и культурные мероприятия, оказывается поддержка в организации выставок и выступлений художественных коллективов из округа.



Марийцы в Санкт-Петербурге

В ноябре 1997 года марийцы Северной столицы создали общественную организацию «Санкт-Петербургский центр марийской культуры» под руководством Василия Соколова. В апреле 2013 года — автономную некоммерческую организацию «Марийское землячество Санкт-Петербурга», председатель — Ирина Смирнова. Смена названия не снизила активности петербургских марийцев.

По инициативе землячества в 2014 году впервые состоялась Финно-угорская пасха. В 2013 и 2019 годах прошли межрегиональные выставки «Родом из Марий Эл», на которых были представлены работы марийских художников. В 2020 году — выставка-конкурс, посвященная памяти марийского национального героя, защитника блокадного Ленинграда Зосима Краснова.

Зосим Краснов (1924–1984) — участвовал в прорыве блокады Ленинграда и ее окончательном снятии. Два раза был тяжело ранен. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 апреля 1945 года за «отвагу и мужество, проявленные в Висло-Одерской операции», красноармеец Зосим Краснов был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

12 сентября 2020 года в Санкт-Петербурге на Пискаревском кладбище открыли мемориальную плиту, увековечившую подвиг марийцев — защитников блокадного Ленинграда. Во время Великой Отечественной войны на фронт ушел каждый четвертый житель региона, почти половина бойцов погибли или пропали без вести.

